



### ESPRESSIONE TATTILE

1-2. Dall'incontro di **Barausse** con il designer Massimo Iosa Ghini, la linea Art Nouveau offre una fedele citazione del motivo floreale che, nell'anta piana di Fiorella P., enfatizza, con il bianco, il decoro a bassorilievo. Il dettaglio: la porta a "cornice invasa", con pantografatura che oltrepassa il perimetro del pannello e invade liberamente il telaio. 1.584 euro.

**3.** Tributo al 500° anniversario della nascita di Andrea Palladio, avvenuta nel 1508, la linea Palladio di **Barausse** è ricca di riferimenti allo spirito classicheggiante che l'ha ispirata. Il modello Palladio Antica Vanità può essere dotata di uno specchio con effetto anticato.

